

威尼斯双年展新加坡馆开幕

林方伟 威尼斯报道
limfw@sph.com.sg

威尼斯国际建筑双年展新加坡馆在威尼斯时间昨天揭开序幕，由目前在意大利进行国事访问的陈庆炎总统主持开幕仪式。

总统伉俪与同行的部长在策展人的陪同下参观展览，对展示新加坡组屋风貌的玻璃灯饰尤感兴趣。陈总统也参观了日本、挪威、芬兰、瑞典、墨西哥与主办国意大利馆。

雅国：参与国家发展加深民众归属感

新加坡自2004年至2010年参展威尼斯国际建筑双年展，时隔6年后重返水乡。今年是我国第五次在这备受世界瞩目，也是当今历史最悠久的双年展呈献建筑展，主题设为“畅想空间，人人共享”（Space to Imagine, Room for Everyone），将焦点从建筑转向民众，展示国民积极创意地参与本土私人与公共空间的发展与应用。

目前也正在意大利出访的通讯及新闻部长雅国博士在新加坡馆接受访问时，肯定民众积极参与新加坡未来10年发展的重要性，他说：“我们已迈入共创解决方案的新世纪，希望新加坡人在下来50年对国

土有更深的归属感，唯一的途径就是让国人觉得他们有参与国家的建设与发展。”

今年新加坡馆由新加坡国立大学建筑系主任王运起副教授、国大建筑系高级讲师宫内智久（Tomohisa Miyauchi），以及红豆建筑事务所创办人张贻进联合策划与执行。展馆设于威尼斯岛Arsenale区一栋旧军用工厂，占地240平方公尺，展览分三部分，最亮眼的是悬挂馆中央，81盏意大利博洛尼亚玻璃工匠吹制的透明玻璃灯饰，里头各贴三张照片，照亮本地组屋内形形色色的生活面貌。灯饰中间还放置了根据波东巴西斜顶组屋、达士岭摩天组屋等真实组屋打印出来的3D模型。

另外两个部分的展览展示民众自发的社区团体，如国家公园局“锦簇社区”（Community in Bloom）计划以及民间组织“食用城市花园”（Edible Garden City）的社区花园、高楼大厦的天台菜园，以及非盈利组织“聚友爱”（Ground-Up Initiative）、“铁路连廊之友”（Friends of the Rail Corridor）怎么利用新加坡有限的土地，创意开辟菜园，又如何透过民众参与与咨询，影响新加坡土地的使用与发展，打造出更多保留集体回忆、历史与自然生态，更具包容与国家认同感的空间。



通讯及新闻部长雅国博士（左）向陈庆炎总统与夫人讲解新加坡馆灯饰内有乾坤：每盏灯里都有根据真实组屋3D打印的模型。

（黄健文摄）

新加坡设计理事会理事长何杰在开幕礼上说，“新加坡馆就是要透过‘畅想空间，人人共享’的主题，鼓励与帮助国民共创我们生活、学习、工作与玩乐的环

境，并勾绘出要打造可亲可爱的家园，我们必须全民参与拓展的领域。”

今年威尼斯国际建筑双年展共有64个参展国家与地区，新加坡馆将于本月28日

开放至11月27日。

出席新加坡馆开幕仪式的，还有随行的贸工部长（工业）易华仁及总理公署、外交部兼交通部高级政务部长杨莉明等。